

**Lidia Geringer de Oedenberg – laureatka Nagrody *Kryształowy Alumnus* za twórcze działania w obszarze kultury, organizacji życia kulturalnego i promocji działań artystycznych.**

**Lidia Geringer de Oedenberg** – absolwentka Wydziału Zarządzania i Informatyki Akademii Ekonomicznej we Wrocławiu, ukończyła kierunek *cybernetyka ekonomiczna i statystyka* uzyskując dyplom z wyróżnieniem. Jest także absolwentką Szkoły Głównej Handlowej i Francuskiego Instytutu Zarządzania.

Wszechstronne zainteresowania oraz tradycje rodzinne zdecydowały o Jej wykształceniu i uprawianych zawodach. Jest pianistką, malarką, ekonomistką, dziennikarką, matematykiem, managerem. Jako artysta-plastyk, prezentowała swoje prace (w latach 1981-1989) na ponad 20 indywidualnych wystawach, głównie za granicą. Jako redaktor publicystyki kulturalnej w TVP SA przygotowała kilkadziesiąt audycji i cykli programów poświęconych najwybitniejszym polskim twórcom i imprezom kulturalnym. Awansowała zawodowo w szybkim tempie będąc m.in. dyrektorem programowym wrocławskiego oddziału telewizji, dyrektorem generalnym Filharmonii Wrocławskiej. W 1996 roku jako pełnomocnik wojewody wrocławskiego stworzyła pierwszą w Polsce nowatorską formę „instytucji kultury”, która działa pod nazwą Międzynarodowy Festiwal „*Wratistavia Cantans*”. Przez 10 lat pełniła tam funkcję dyrektora generalnego. Równolegle (od 1997 r.) z wyboru działała w Zarządzie *European Festivals Association* (EFA) w Genewie. Pełniła także funkcję prezydenta Komisji Marketingu w EFA. W uznaniu jej kompetencji oraz zasług na polu organizacji prestiżowych imprez muzycznych Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Minister Spraw Zagranicznych powierzyli jej stanowisko Komisarza ds. muzyki festiwalu „Europalia – Polska 2001” organizowanym w krajach Beneluxu i we Francji (2000-2002).

Lidia Geringer de Oedenberg angażuje się także w działalność polityczną. W 2004 r. z listy SLD uzyskała mandat posła do Parlamentu Europejskiego. Tam w 2009 r. powierzono Jej funkcję kwestora.

Jest laureatką wielu nagród i wyróżnień, m.in.: Medalu Ministra Kultury i Sztuki „Gloria Artis” (2005), Odznaczenia Ministra Kultury „Zasłużony dla Kultury” (2004), Dolnośląskiego Brylanta Roku (2002), Wrocławskiej Nagrody Muzycznej (2000/2001, 2002/2003), nagród Wojewody Wrocławskiego (Wrocław 1996, 1997), uzyskała nominację do „Paszportu Polityki” (1998), specjalną Nagrodę Sekretarza Naukowego Polskiej Akademii Nauk w dziedzinie ekonomii (Warszawa 1980).